

ASSOCIAZIONE AMICI DEI MUSEI E MONUMENTI VENEZIANI

L'Associazione amici dei musei e monumenti veneziani venne fondata il 2 dicembre 1975 da un gruppo di amici desiderosi di realizzare per Venezia un progetto culturale allora inedito.

I fondatori furono: Feliciano Benvenuti, Alessandro Bettagno, Sergio Camerino, Ugo Fasolo, Antonio Foscari, Astone Gasparetto, Giulia Musumeci, Fiorella Piacentini Chiari, Maria Teresa Rubin de Cervin Albrizzi, Pietro Scarpa, Ettore Viancini, Lucia Zavagli Tito. Un lungo cammino, recentemente rattristato dalla scomparsa del fondatore e primo presidente professor Feliciano Benvenuti.

Dopo la presentazione ufficiale alla città avvenuta all'Ateneo Veneto il 18 marzo 1976, l'iniziativa riscosse un immediato consenso per le sue caratteristiche apolitiche e di volontariato.

L'Associazione fu presto organizzata in sezioni operative, che si occuparono e si occupano tuttora di specifiche iniziative culturali rivolte agli oltre mille soci che annualmente rinnovano la loro adesione e per le migliaia di alunni che ogni anno scolastico vengono guidati nei musei cittadini.

In questi ventisei anni di attività, sono state organizzate più di 1500 visite a musei, mostre e case private e 350 appuntamenti tra conferenze e convegni.

Le sezioni operative dell'Associazione sono così strutturate:

sezione viaggi culturali

A partire dal 1976, ha organizzato a favore dei soci 321 viaggi in Italia e 37 all'estero, tutti improntati sulla ricerca di conoscenze nazionali e internazionali di luoghi di alto interesse culturale.

sezione didattica

Ha guidato – dal 1976 a oggi – 350.000 alunni della scuola dell'obbligo provenienti dal centro storico e dalle località della terraferma del Comune di Venezia nelle principali istituzioni museali di Venezia contribuendo, anche con il supporto di materiale didattico affidato agli insegnanti, a sensibilizzare ed educare i giovani della città al



Madonna col Bambino in trono, chiesa di San Giacomo dell'Orio, 1997

patrimonio artistico che li circonda. Negli ultimi anni l'attività si svolge grazie alla collaborazione dei volontari della sezione assistenza museale.

sezione assistenza museale

Nata nel 1992, ha visto confluire in essa le attività precedentemente gestite dal gruppo Vami (volontari associati per i musei italiani). La sezione sviluppa iniziative a favore di soci e gruppi culturali interessati, organizzando visite a mostre e istituzioni museali e culturali della città.

sezione guardiania museale

Costituita nel 1978, ha realizzato oltre 100.000 ore di attiva vigilanza nei musei e nelle mostre, con completa soddisfazione degli specifici responsabili.

sezione giovani

Costituita nel 1990, ha organizzato una serie di incontri/dibattito dal titolo “Quale professione per un giovane veneziano?”.

sezione volontari attività culturali di Mestre

Presente a Mestre dal 1987 con conferenze e dibattiti pubblici sui temi più importanti inerenti alla storia e ai problemi della città, è stata istituita ufficialmente nel 1997; ha organizzato una serie di importanti iniziative dedicate a Mestre e al territorio circostante, quali la presentazione del progetto sulla ristrutturazione di piazza Ferretto e la presentazione dei beni artistici e mobili di Mestre, fatta in collaborazione con la Soprintendenza per i beni artistici e storici di Venezia, in occasione della loro catalogazione.

sezione restauri

Dal 1984 a oggi ha promosso 95 interventi su monumenti e opere d'arte finanziati da società e privati, sviluppando tutte le mansioni connesse all'iniziativa: contatti con le soprintendenze, rapporti con i finanziatori e restauratori e tutti gli adempimenti di carattere amministrativo e fiscale. È stata pertanto ampiamente applicata la legge 521/82, promulgata al fine di consentire deduzioni fiscali dell'imponibile delle persone fisiche e giuridiche per i finanziamenti devoluti al restauro di opere d'arte d'interesse nazionale.

Due episodi salienti della vita dell'Associazione sono stati:

La scuola adotta un monumento (1995-98)

Si tratta di un progetto di educazione permanente, nato a Napoli nel 1992 da un'iniziativa della Fondazione Napoli Novantanove. Ha coinvolto

57 scuole fra elementari, medie e superiori di Venezia e isole, Mestre e terraferma, che hanno studiato il proprio “monumento” dal punto di vista storico e artistico e messo in atto proposte di impegno culturale e civile per valorizzarlo e recuperarlo combattendone il degrado e l'incuria. Tutti i progetti sono stati raccolti in un volume pubblicato a cura del Comune di Venezia.

Il Corso di formazione per operatori didattici nel museo e nel territorio “Feliciano Benvenuti”

Ideato e condotto in collaborazione con i Musei civici veneziani e il Provveditorato agli studi di Venezia, il corso si è svolto dal 4 ottobre al 17 dicembre 1999 a palazzo Mocenigo a San Stae, articolandosi in venti incontri per complessive cento ore di lezione. I cinquanta corsisti – laureandi e laureati in materie storico-artistiche ed educative, insegnanti, operatori dell'età adulta e volontari – hanno avuto la possibilità di apprendere una metodologia necessaria a elaborare, proporre e realizzare nel museo esperienze didattiche realmente formative.

L'Associazione desidera confermare un vivissimo apprezzamento alla Curia, alla Procuratoria di San Marco e alle Scuole di devozione, agli Assessori alla cultura, alla direzione dei Musei civici e statali, ai Soprintendenti, al Provveditorato agli studi e all'Assessorato alla pubblica istruzione, al Comando della Marina, all'Archivio di Stato di Venezia, alle fondazioni e associazioni private che in questi anni hanno favorito tutte le sue iniziative.

Enrico Chiari



Una visita organizzata dalla sezione didattica alla Scuola Grande di San Rocco